

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №3 «Светлячок» муниципального образования г. Обь
Новосибирской области

<https://ob3.edusite.ru/>

Проект «Мы наследники Великой Победы»

подготовила музыкальный руководитель:

Каширина Татьяна Владимировна



Актуальность (Постановка проблемы)

- Сохранение исторической памяти и культурного наследия – ключевая задача государственной национальной политики, укрепляющая единство народов России;
- У детей и родителей недостаточно знаний о Великой Отечественной войне как общем подвиге всех народов нашей страны, о её культурных традициях;
- Разрывается связь поколений, утрачиваются песни, стихи, обычаи празднования Дня Победы – важнейшие элементы общероссийской культуры;
- Необходимо через музыкальную культуру приобщать дошкольников к общероссийскому культурному пространству, воспитывая уважение к традициям и истории многонационального народа России.



Цель и задачи

Цель: воспитание патриотических чувств и духовно-нравственных качеств у дошкольников через приобщение к культурно-историческому наследию Великой Отечественной войны, направленное на сохранение и развитие культуры народов России и укрепление общероссийского гражданского единства.

Задачи:

- 1.Обобщить и расширить знания детей о войне, о значении Победы, познакомить с историческими фактами и культурными памятниками, которые объединяют все народы России;
2. Наполнить духовный мир детей произведениями военной тематики (песни, танцы, музыка, литература), развивая творческие способности как основы патриотического воспитания и сохранения культурных традиций;
3. Привлечь семьи к участию в проекте, возрождая традицию совместного переживания истории и укрепляя связь поколений, что способствует единству российской нации.



Механизм реализации

Срок: 4 недели (апрель – май 2025 г.);

Участники: дети 6–7 лет, родители, педагоги, музыкальный руководитель, социальные партнёры (библиотека, музей, семинария);

Методы: словесный, наглядный, практический – обеспечивают доступность культурного наследия для всех детей независимо от национальности;

Технологии: игровая, ИКТ, проектная, интегрированного обучения – позволяют эффективно транслировать ценности народной культуры;

Формы работы: музыкальные занятия, экскурсии, акции, литературно-музыкальные гостиные, концерты, выставки, мастер-классы – всё это направлено на сохранение и актуализацию традиций празднования Дня Победы как общего достояния всех народов России.

Взаимодействие с педагогами: рекомендации для педагогов по ознакомлению детей с героями Великой Отечественной войны, их подвигами, с жизнью в тылу, с традициями празднования Дня Победы

Социальные партнёры: МКУ «Централизованная библиотечная города Оби», МБУДО учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств г. Оби», МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №2» города Оби.



План реализации (этапы)

1. Подготовительный – изучение литературы, создание презентаций о песнях и героях, сбор семейных материалов, отражающих вклад разных народов в общую Победу.

2. Основной (практический):

Патриотические часы (Сталинград, блокада Ленинграда) – знакомство с ключевыми событиями общей истории;

Музыкальные занятия (разучивание песен военных лет, танцев, игра в оркестре) – сохранение музыкального фольклора и профессиональной культуры военного времени;

Акции: «Окна Победы», «Георгиевская ленточка», «Сад памяти» – современные общественные практики, укрепляющие межнациональное согласие;

Экскурсии в музей «Боевой Славы» и Духовную семинарию – приобщение к живой памяти и духовным традициям;

Изготовление писем-треугольников, окопных свечей, стенгазет – воссоздание культурных артефактов, объединяющих поколения.

3. Заключительный – концерт «Праздник памяти и славы», выставка рисунков, возложение цветов – публичное выражение уважения к общему прошлому, формирующее единство и гордость за культуру многонациональной России.



Мониторинг

Критерии оценки:

Уровень знаний детей о войне и культурных событиях – показатель сохранения исторической памяти;

Эмоциональный отклик на музыкальные и литературные произведения – свидетельство приобщения к духовным ценностям;

Активность родителей в совместных мероприятиях – укрепление семейных традиций как основы народной культуры;

Качество творческих продуктов – отражение навыков в сохранении и развитии культурных форм;

Инструменты: педагогическое наблюдение, диагностика, опросы, отзывы социальных партнёров.

Начальная диагностика показала низкий уровень, итоговая – значительный рост, что подтверждает эффективность проекта в деле этнокультурного воспитания.



Полученные результаты

- Дети получили глубокие знания о войне как общей истории всех народов России, что укрепляет общероссийскую гражданскую идентичность;
- Углублены знания о песнях военных лет, литературе, музыке – золотом фонде отечественной культуры, который передаётся из поколения в поколение;
- Проявлен устойчивый интерес и сопереживание, сформировано бережное отношение к исторической памяти – основе единства нации;
- Родители стали активными участниками: изучали архивы, участвовали в акциях, разучивали песни – это возродило традицию семейного почитания подвига предков;
- Сформированы духовно-нравственные качества: уважение к старшим, гордость за страну, её многонациональную культуру;
- Проект получил освещение в СМИ, способствуя популяризации культурного наследия и распространению лучших практик, укрепляющих единое культурное пространство России.



Прогноз развития

- Расширение тематики (другие героические страницы, вклад народов России) – углубление знаний о культурном многообразии;
- Создание мини-музея «Музыка Победы» с аудио и видео экспонатами – сохранение нематериального культурного достояния;
- Разработка циклов занятий для всех возрастных групп – системное приобщение к традициям с раннего детства;
- Участие в межрегиональных акциях и обмен опытом – тиражирование модели как успешной практики этнокультурного и патриотического воспитания;
- Проект будет способствовать дальнейшему сохранению единого культурного пространства и укреплению общероссийской идентичности в соответствии с задачами государственной национальной политики.



Заключение

- Проект «Мы наследники Великой Победы» – это реальный вклад в сохранение и развитие культуры народов России через передачу подрастающему поколению памяти о подвиге многонационального народа;
- Реализован в соответствии с задачами государственной национальной политики, получил общественное признание и имеет высокий потенциал для дальнейшего развития и тиражирования;
- Проект способствует укреплению духовно-нравственных ценностей, единству российской нации и сохранению общего культурного наследия – основы нашей идентичности. Мы помним! Мы гордимся!

[РЕСУРСЫ \(программно-методическое обеспечение\)](#)

[Фото отчёт к проекту](#)

